

Link do produktu: <https://www.kreatywnywiat.pl/mozaika-akrylowa-1x1-cm-transparentna-sjena-palona-op-205-szt-14-540-539-p-2570.html>



Mozaika akrylowa, transparentna, sjena palona, 1×1 cm, 205 szt. [14-540-539]

Cena	23,75 zł
Dostępność	Aktualnie niedostępny - oczekiwana dostawa
Czas wysyłki	24 godziny
Numer katalogowy	14-540-539
Kod producenta	14-540-539-
Producent	Rayher
Waga	50 g
Ilość szt. w opakowaniu	205 szt.
Cena dotyczy	1 op.
Wymiary	1 cm x 1 cm
Opis	Mozaika akrylowa, transparentna
Kolor	sjena palona

Opis produktu

Mozaika kolorowa, transparentna, 14540539

- materiał: tworzywo sztuczne, akryl
- kolor: tonacja sjena palona
- wielkość kostek: 1 x 1 cm
- grubość: ok. 2 mm
- do mocowania na klej do mozaiki
- odporna na temperaturę do 70°C
- opakowanie: 50 g
- ilość: ok. 205 szt.
- producent: Rayher

Mozaika akrylowa nadaje się na powierzchnie papieru, drewna, plastiku, metalu, papier mâché i szkła. Kostki mozaiki akrylowej dostępne są w wielu kolorach. Przezroczysta mozaika doskonale ozdobi ramki do zdjęć, lustra, tace, stoliki ogrodowe, wazy i wazony. Sprawdzi się również jako inspirujący dodatek w technice decoupage oraz w scrapbookingu. Wszechstronny, przyjazny i bezpieczny materiał dla twórców. Idealna do rękodzieła.

Układanie mozaiki artystycznej

nawet dla początkującego artysty nie będzie stanowiło problemu, szczególnie jeśli to będzie mozaika akrylowa o równych wymiarowo kostkach. Oryginalność i atrakcyjność mozaiki oraz możliwość tworzenia fantazyjnych i niepowtarzalnych kompozycji sprawiają, że ma coraz więcej amatorów. Mocną stroną mozaiki akrylowej jest możliwość układania jej na powierzchniach zaokrąglonych. Nasze dzieło może powstać zarówno na płaskiej tacy, jak i na krzywiźnie butelki. Układanie mozaiki artystycznej zaczynamy od narysowania projektu w skali 1:1 wraz z rozmieszczeniem poszczególnych kolorów. Następnie przygotowujemy wszystkie niezbędne materiały jak mozaika akrylowa, klej, pędzel do kleju lub [szpachelka](#) i ewentualnie nożyczki do cięcia. Kamyki układamy, tworząc wzór z zachowaniem odstępów 2-3 mm na fugę. Jeśli planujemy podświetlić od tyłu nasz projekt, kamienie mogą być układane na styk. Klej do mozaiki wysycha przezroczysto i nie będzie

widoczny. Jedynie musimy pamiętać o dobrym dociśnięciu kamyków do powierzchni w celu usunięcia pęcherzyków powietrza, które przy podświetleniu mogą być widoczne.

Mozaika jak układać

od narysowania wzoru na tacy do końcowego polerowania spoinowanej mozaiki.